

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№143 Невского района Санкт-Петербурга

**Доклад на педагогический совет
на тему «Технология медиапроектирования.
Использование буктрейлеров в образовательной деятельности
детского сада»**

Подготовила:
воспитатель первой квалификационной категории
Кондратьева Оксана Борисовна

2020 год

Наш мир наполнен современными технологиями, гаджетами и т.д., поэтому совершенно естественно, что ребенок всем этим активно и успешно владеет, познавая таким образом окружающий мир. Но забывая о «традиционных» способах познания окружающего мира, например, о книгах. А ведь хорошие книги – это не только источник знаний, но и источник воспитания нравственных качеств личности, залог психологического благополучия ребенка.

Таким образом, перед нами, как воспитателями, стоит задача: как выстроить образовательную работу так, чтобы связать эти два способа познания мира воедино: чтение и хорошо знакомая детям цифровая среда? Связующим звеном может являться технология медиапроектирования или буктрейлеры – короткие видеоролики, рассказывающие о той или иной книге, цель которых - привлечение внимания к книгам, своеобразная «реклама» книги.

Как же ее использовать воспитателю? В рамках ДОУ можно демонстрировать уже готовый буктрейлер детям и тем самым стимулировать их интерес к книге или создать собственный. Во втором случае воспитатель берет на себя вопросы технического плана, а дети придумывают сюжет буктрейлера и воплощают его, т.е. именно ребенок является в этом случае активным участником образовательного процесса, субъектом собственного образования. Речь идет об индивидуализации образовательной деятельности, а это один из основных принципов Стандарта.

Данная технология органично вписывается в различные виды деятельности детей: ее можно использовать и в режимных моментах (демонстрация готового буктрейлера), и в совместной деятельности с педагогом, и в процессе НОД.

Создание буктрейлера носит непосредственный, игровой и непринужденный характер, поэтому использование технологии медиапроектирования позволит построить образовательную деятельность на

основе индивидуальных особенностей каждого ребенка и поддерживать инициативу детей в различных видах деятельности.

Использование технологии медиапроектирования положительно сказывается на всех участниках образовательных отношений, а именно:

Что касается дошкольников: данная технология пронизывает практически все образовательные области.

Педагоги повышают свое педагогическое мастерство. Т.е. технология медиапроектирования позволяет воспитателю выйти на совершенно другой, качественный уровень своего профессионального развития, ведь процесс создания буктрейлера – это история не про заготовленные заранее конспекты и сценарии, это живое общение с детьми, совместный, творческий процесс, который обязует воспитателя слышать голос каждого ребенка, консолидировать их в один единый продукт – буктрейлер. А это требует от воспитателя овладение определенными пед. компетенциями, т.е. профессиональный рост.

Касаемо родителей – это укрепление сотрудничества между ДООУ и родителями воспитанников, способствование вовлечению родителей в образовательную работу ДООУ, повышение осознанности родителями значимости своей роли в воспитании детей.

Нужно всегда помнить о том, что дошкольное детство – это время возможностей не только для детей, но и для воспитателей и родителей, ведь именно от выбора способа общения и взаимодействия с детьми зависит то, какими вырастут наши дети.