

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 143 Невского района Санкт-Петербурга

Реализация программы воспитания
Модуль «Формирование семейных ценностей»

«Мышки – дружная семья»



Проектная деятельность по книге в разных возрастных группах

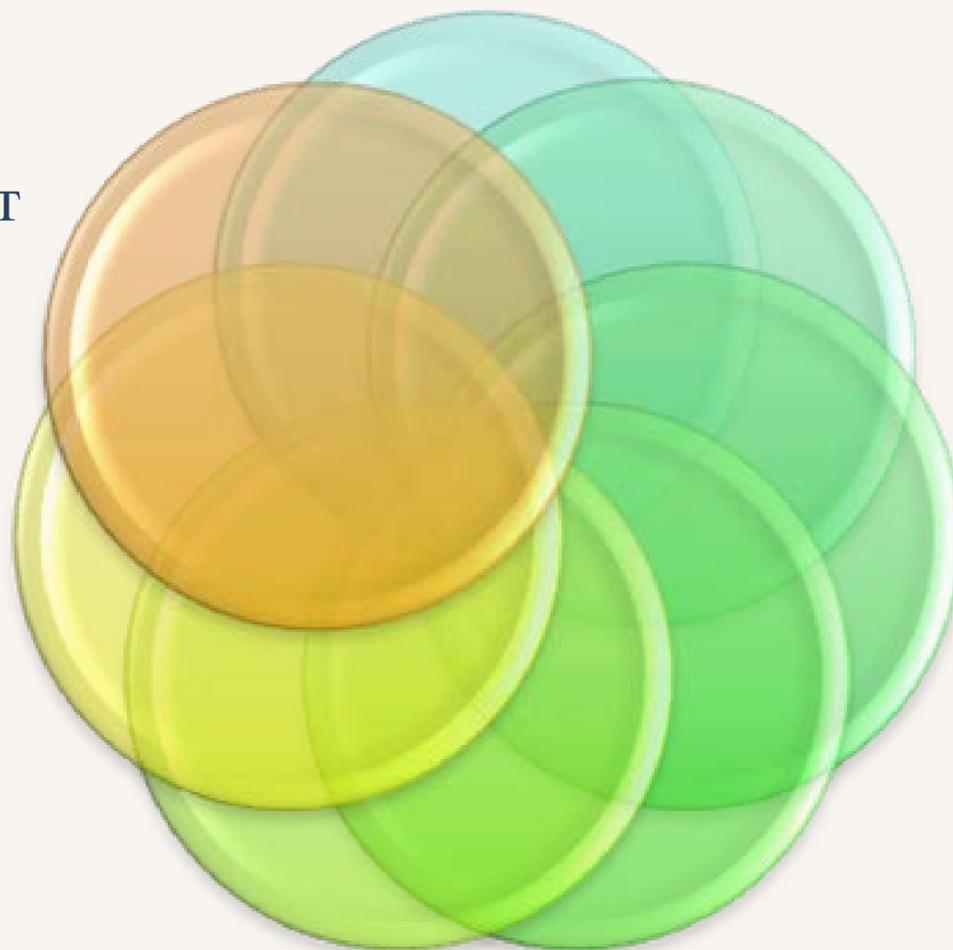
Формировать:

- представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях;
- чувство уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям;
- навыки конструктивного общения и ролевого поведения.

иллюстратор помогает писателю
воплотить придуманный мир, вносит
важные детали

выразительных средств языка
меньше, но они очень точные

иногда несовпадение поведения с
эмоцией



простота языка

знакомые детям ситуации

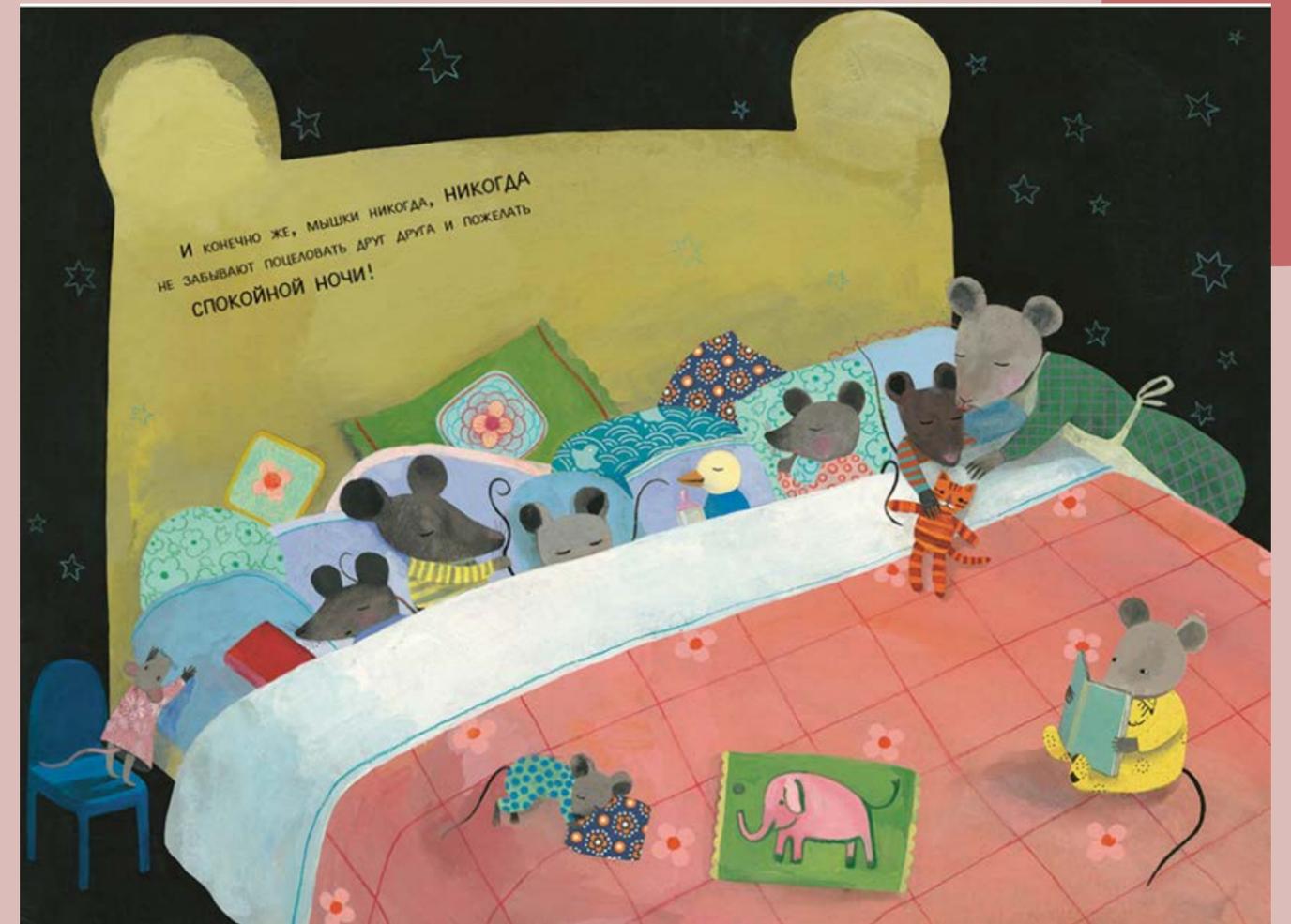
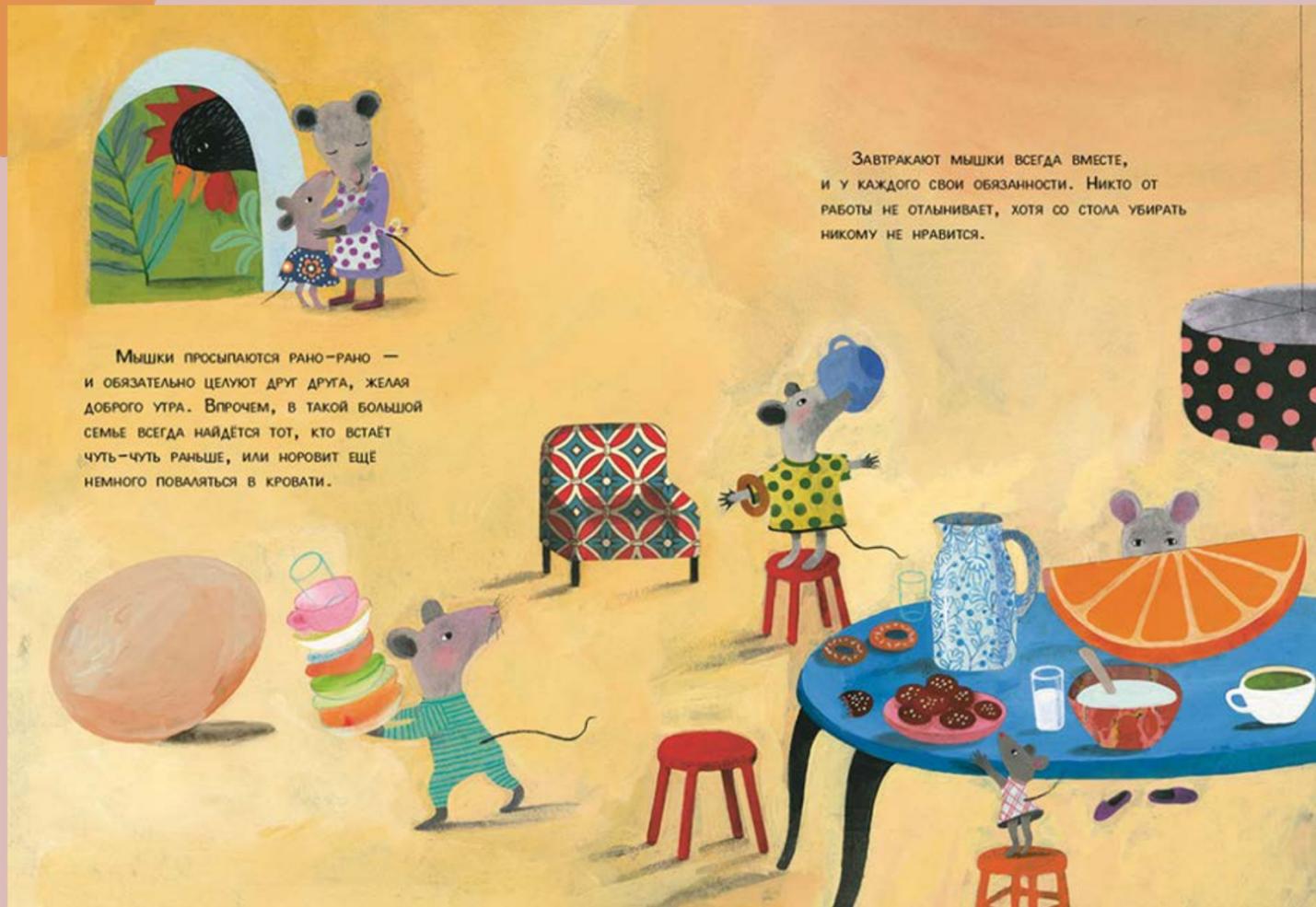
прямые и краткие оценки

В чем особенности книги “Мышки - дружная семья”?

(Дж. Зоболи, С. Мулаццани)

Каждая семья — это общность, где все вместе

Каждый член семьи обладает индивидуальностью и неповторимостью



Цикличность жизни и ее ритуалы

Противоречия

Изменчивость состояний и настроений персонажей в течение дня

Стремление к внутреннему и внешнему равновесию

Педагогическая цель

-=Младший дошкольный

возраст=-

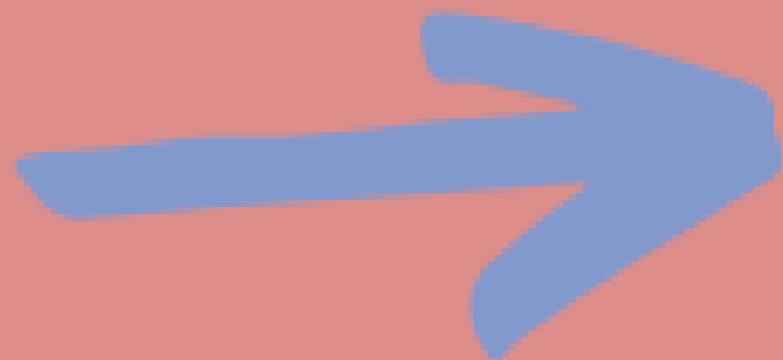
учить распознавать эмоции окружающих (литературных персонажей) по мимике (эмоции - радость, грусть).

Чтение

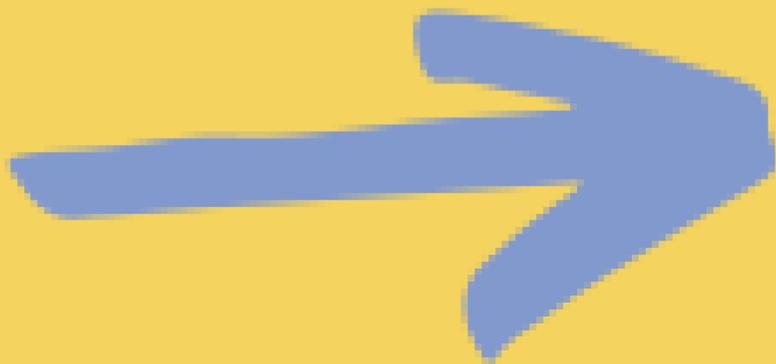
Обсуждение
-игра



Использование
фланелеграфа
с героями книги,
элементами
интерьера и
декорациями для
обыгрывания.



Режиссерская
игра по мотивам
книги с
использованием
макетов
(автобус, дом).



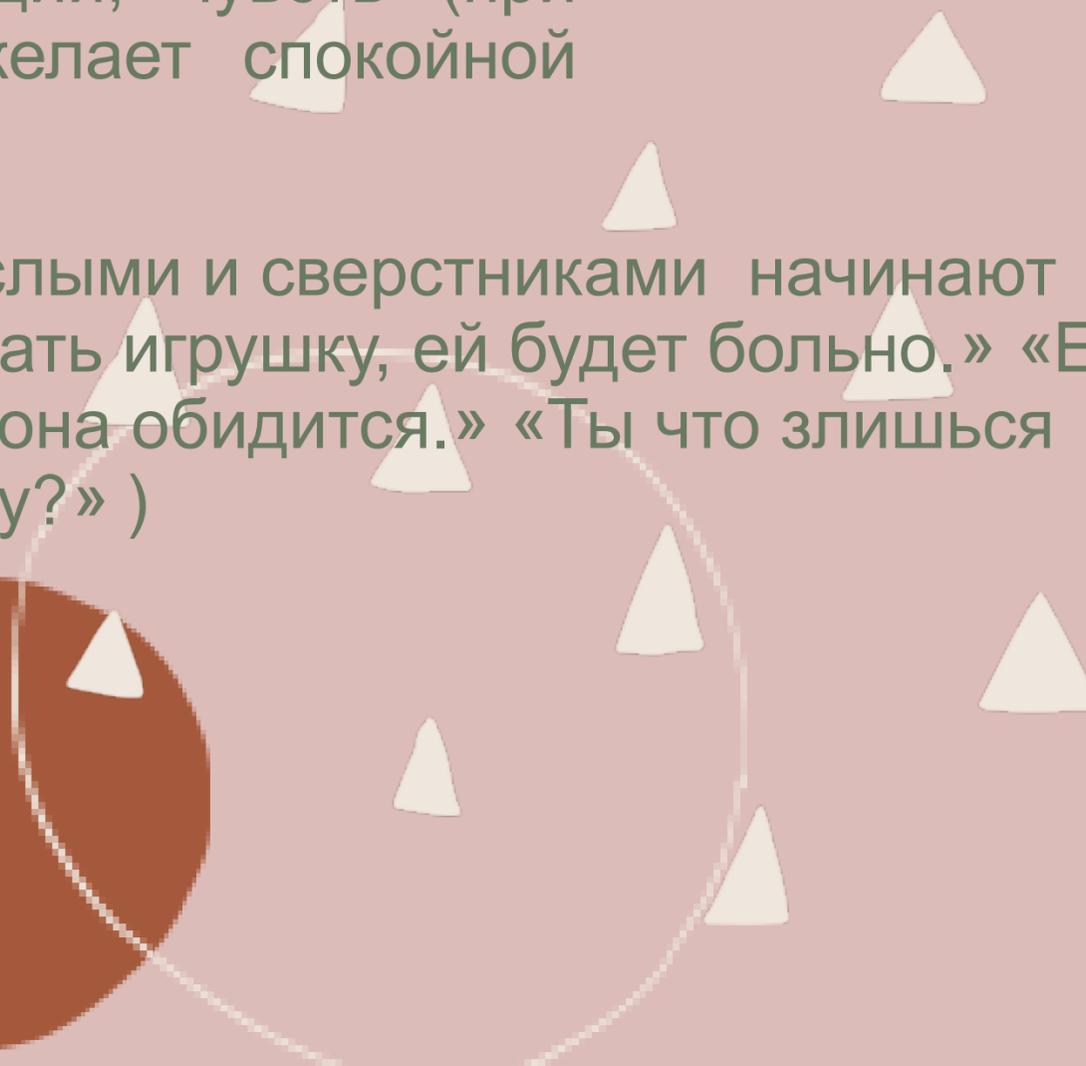
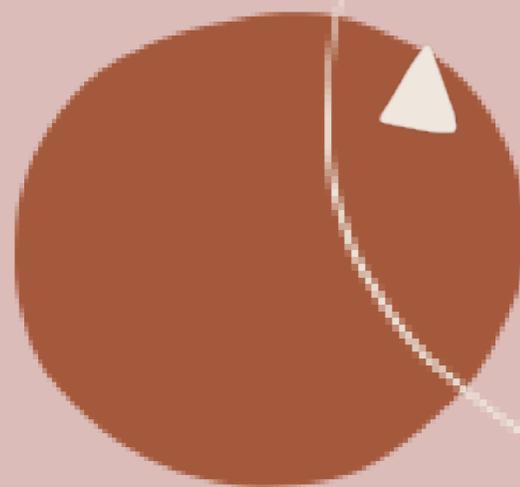
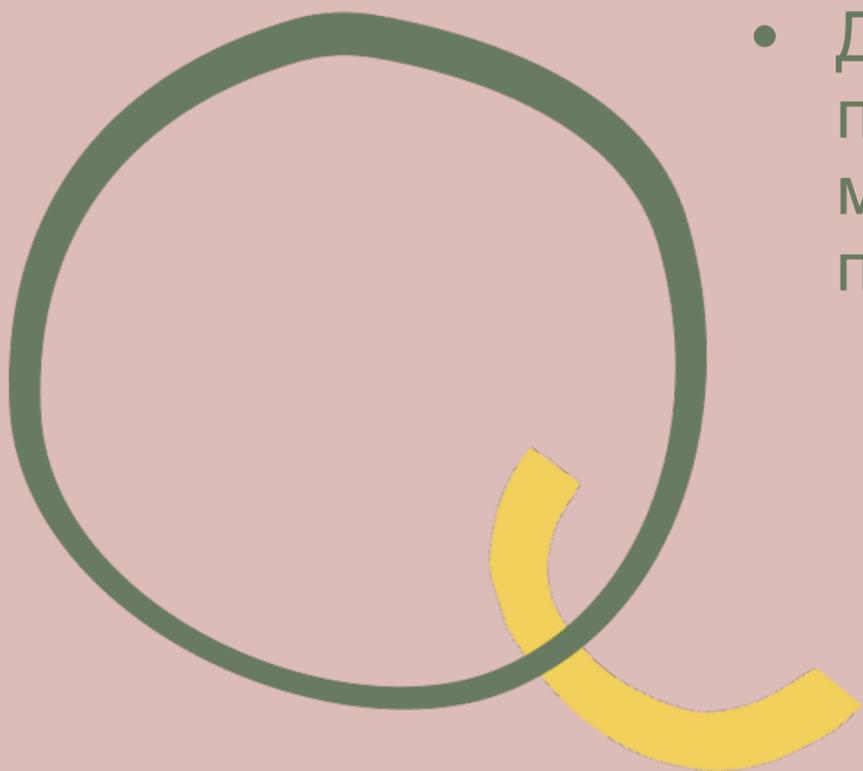
Внесение дидактических игр на развитие
эмоционального интеллекта детей, знакомство с
миром эмоций (радость, грусть)

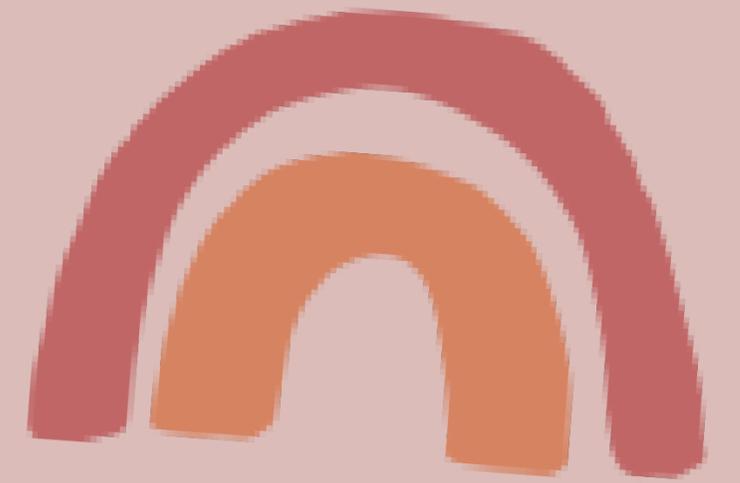


Перевоплощение" детей в
героев книги,
проигрывание сюжетов по
мотивам разворотов книги.

Эффекты развития

- Дети обращаются друг к другу за помощью через игрового персонажа (ребенок держит Мышку и говорит другой «Мышке»: «Подними-ка меня, мне не достать»)
- Совершение действий детей с воссозданием эмоций, чувств (при укладывании спать мама-Мышка целует мышат, желает спокойной ночи, говорит, что любит мышат)
- Дети в процессе общения со взрослыми и сверстниками начинают понимать эмоции («Не нужно бросать игрушку, ей будет больно.» «Если мы сейчас мышку не покормим то она обидится.» «Ты что злишься потому что он не дает тебе игрушку?»)



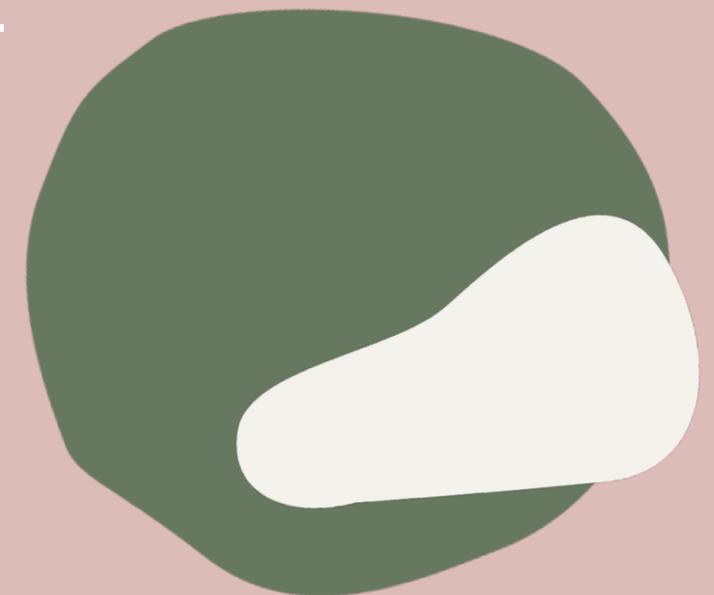
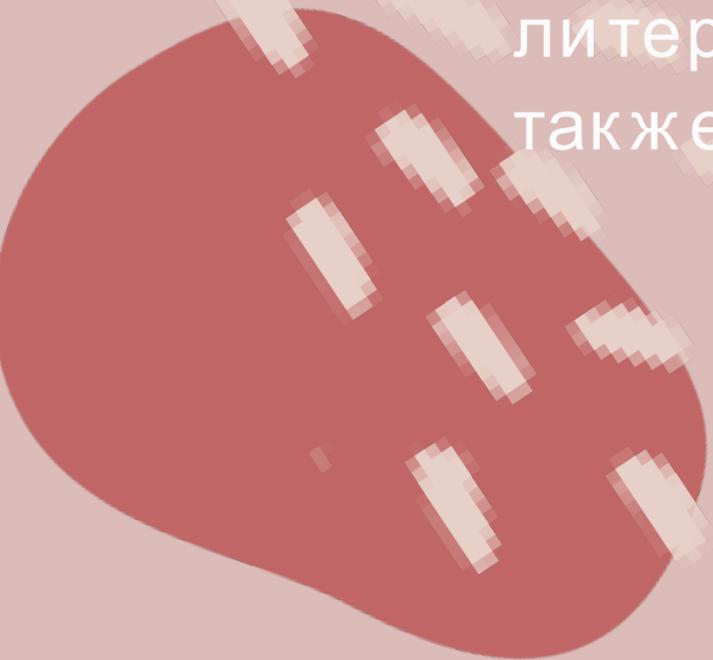


Педагогическая цель

- = средний дошкольный

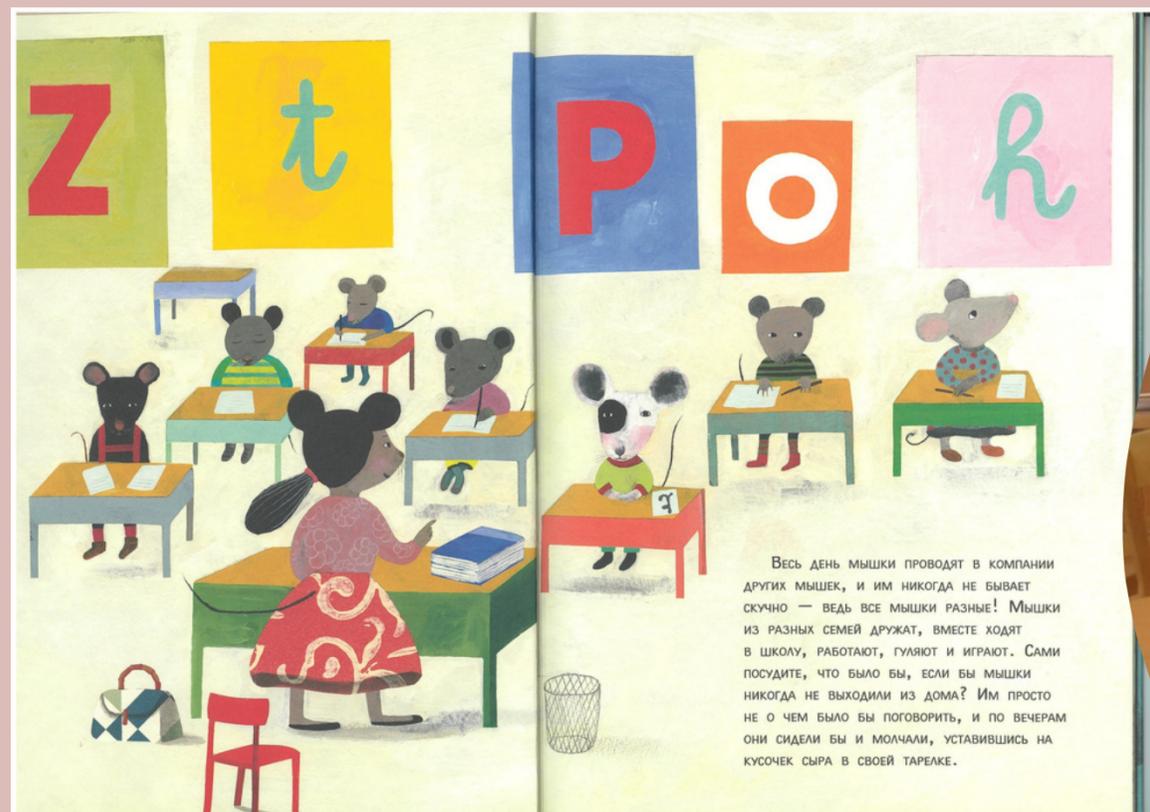
возраст = -

учить распознавать эмоции окружающих (а также литературных персонажей) по мимике и выражению лица, а также понимать внешние причины их возникновения.



Интерес к предметному миру

МЫШКАМ НРАВИТСЯ СОБИРАТЬ ГРИБЫ ИЛИ НАХОДИТЬ УЛИТОК. ВЕДЬ НЕ БЫВАЕТ, ЧТОБЫ ВОКРУГ НЕ БЫЛО СОВСЕМ-СОВСЕМ НИЧЕГО ИНТЕРЕСНОГО — МЫШКИ В ЭТОМ СОВЕРШЕННО УВЕРЕНЫ!



Интерес к социальному миру

СМАХИВАЯ С УСОВ КРОШКИ, МЫШКИ ОБЯЗАТЕЛЬНО ДУМАЮТ: «ИНТЕРЕСНО, А ЧТО СЕЙЧАС ДЕЛАЮТ НАШИ РОДНЫЕ?»

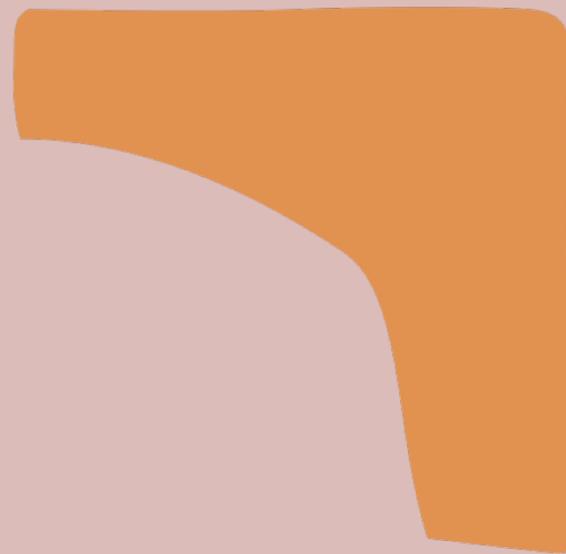
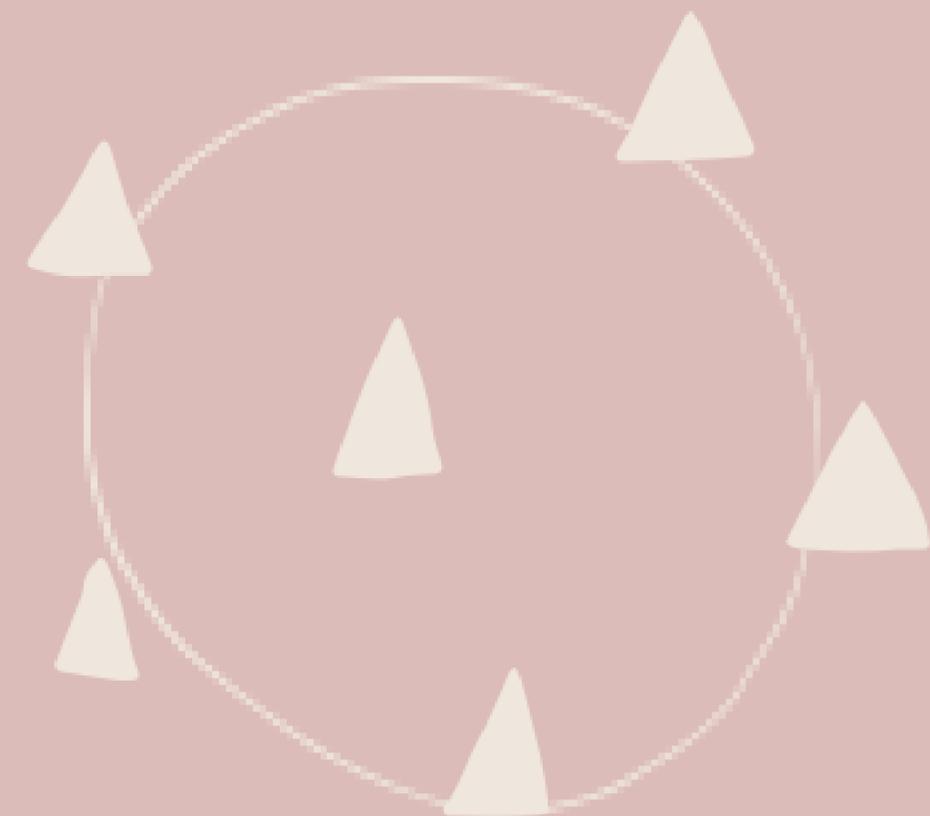
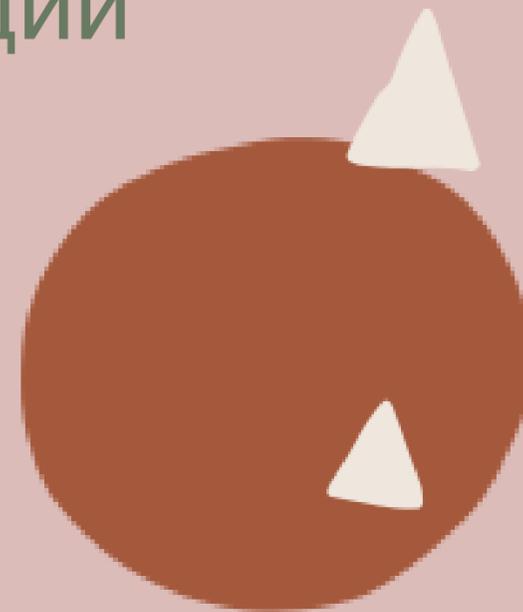


Игровые практики



Эффекты развития

- Дети стали распознавать эмоции других детей, персонажей
- В игре дети стали показывать понимание внешних причин возникновения эмоций



Педагогическая цель

- старший дошкольный возраст -

учить понимать внешние причины возникновения эмоций, что собственные мысли и воспоминания могут вызвать различные эмоции

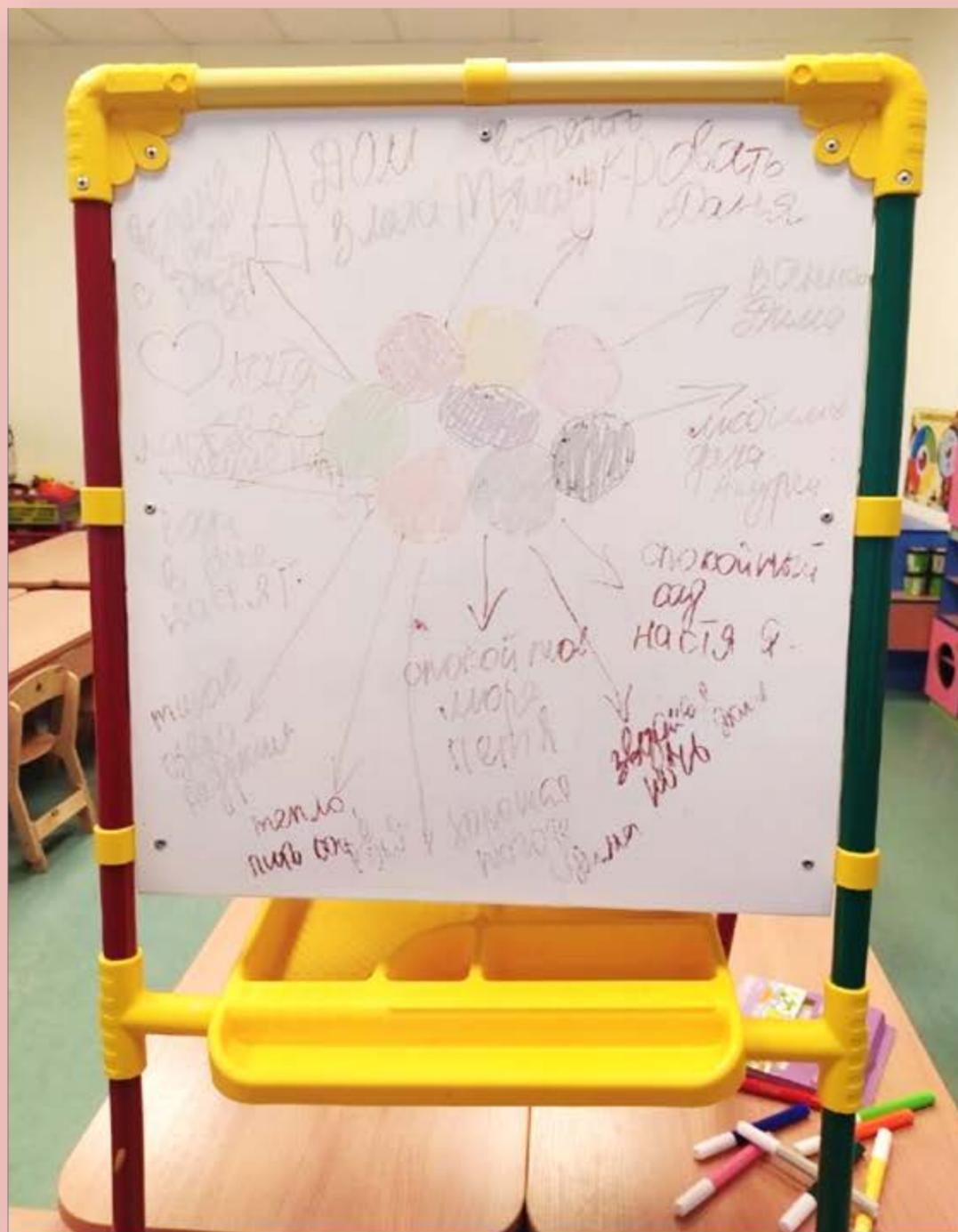
Ожидаемый результат:

- развитие эмоциональной децентрализации - способности эмоционального сопереживания, как в реальной ситуации, так и в опосредованной (литературные произведения, спектакли)
- формирование чувства сопереживания - переживание субъектом тех же эмоциональных состояний по поводу чувств другого человека

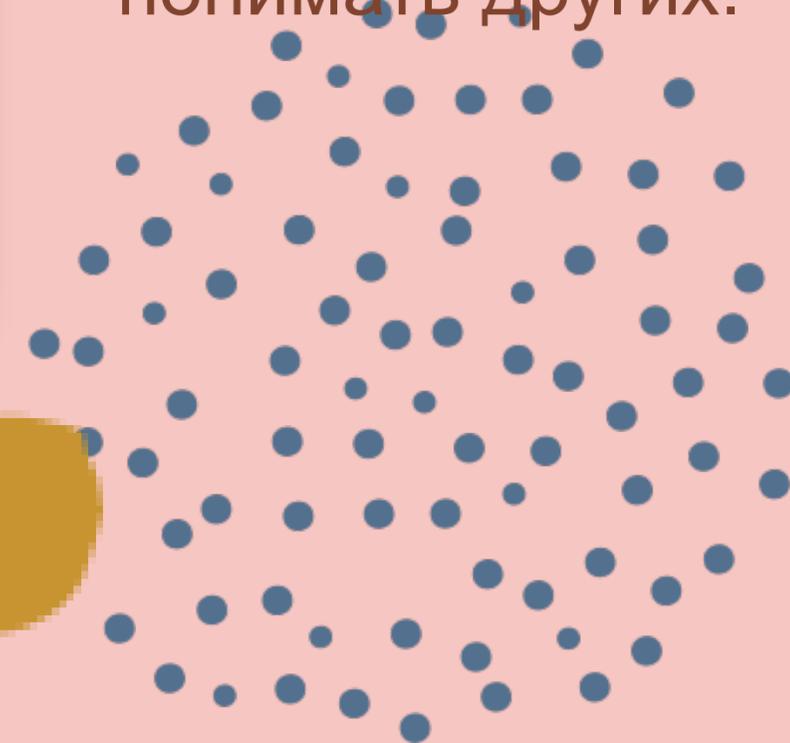
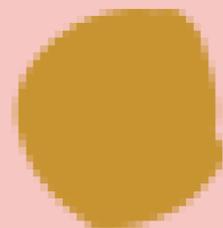


Создание личного пространства для героев книги, для себя из различного строительного материала





Прием "Мозговой штурм" - обсуждение ассоциаций каждого ребенка по теме. Это способствует развитию самосознания детей - повышение способности понимать других.





"Смотрим сладкие
сны..."

После знакомства с
книгой дети
надевают
"волшебную шляпу" и
погружаются в мир
"сладких
сновидений",
фантазий, а потом
изображают свои
эмоции в рисунках.



Буккроссинг «Какие книги вызовут сладкие сны?»



Делаем диафильм «Яркие, интересные, добрые, сладкие СНЫ»

