

Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Игровая ритмика»

Дополнительная общеразвивающая программа разработана педагогом дополнительного образования Бронской А.А. Дополнительная общеразвивающая программа «Игровая ритмика» имеет художественную направленность.

Адресат программы

Программа разработана для детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).

Актуальность программы выражается в направленности программы на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Занятие ритмикой воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Программа направлена на формирование и развитие у воспитанников таких физических данных, как подвижность, выносливость, сила, на развитие танцевальных данных: гибкости, пластичности, танцевального шага.

Отличительной особенностью программы «Игровая ритмика» является сочетание в себе систематического обучения и развития музыкальности детей с творческим и игровым подходом: с детьми играют, но они не понимают, что их при этом учат. Игра служит не вспомогательным средством, но определяет сам характер учебного процесса. Она содержится в каждом из моментов совместной деятельности взрослого и ребенка. Для занятий данной программы характерно:

- импровизационно-игровой характер развертывания самого занятия;
- игровой характер проведения каждого из участников занятия;
- импровизационно-игровые учебные действия детей;
- импровизационно-игровой характер учебного материала;
- игровой способ действия взрослого, его умение и готовность в любой момент быть спонтанным в своих реакциях.

Уровень освоения программы - общекультурный.

Объем ДОП

Количество занятий в неделю - 1

Количество занятий в месяц - 4

Количество занятий в пол года/ в год - 14/28

Количество учебных часов за год - 7 часов

Срок освоения – 7 месяцев (октябрь 2023 – апрель 2024 учебный год).

Цель: Содействовать всестороннему развитию личности ребенка средствами танцевально-игровой гимнастики, формировать культуру движений.

Обучающие задачи:

- ❖ Обучать основам танцевального этикета;
- ❖ Учить изменять движения и направления в соответствии с формой музыкального произведения;
- ❖ Формировать навыки самостоятельного выражения движений по музыку;
- ❖ Формировать навыки пластичности, грациозности и изящества танцевальных движений;

Развивающие задачи:

- ❖ Способствовать физическому развитию ребенка, формировать осанку, пластику рук, правильное дыхание;
- ❖ Содействовать развитию чувства ритма, умения согласовывать движения с музыкой;

Воспитательные задачи:

- ❖ Воспитывать умения эмоционального выражения, творчества в движениях;
- ❖ Воспитывать организованность.

Планируемые результаты

Результат	К концу года дети должны свободно выполнять:
Предметные	Марш. Построение в шеренгу, колонну, круг;
	Круг. Построение круга из колонны, из пар, построение маленьких кругов попарно.
	Ритмические упражнения и игры:
	Движения в характере и темпе музыки (быстро, медленно);
	Начало и конец движений одновременно с началом и окончанием музыкальной фразы;
	Ходьба и бег: с высоким подниманием колен и оттягиванием носка;
	Музыкальные игры организующего характера с элементами соревнования
	Выполнение простых движений с предметами во время ходьбы
	Танцевальный шаг (шаг с носка);
	Перестроение в круг из шеренги;
	Танцевальный шаг (шаг с носка);
	Высокий шаг;
	Мягкий пружинящий шаг;
	Подъем на полупальцы;
	Бег на полупальцах;
	Тихая ходьба;
	Галоп
Поскоки	
Прыжки на месте.	
Личностные	Согласовывать характер движения с музыкой.
	Правильно реагировать на смену музыки.

Язык реализации программы - РУССКИЙ

Форма обучения – ОЧНАЯ

Уровень освоения программы – общекультурный.