

**«Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 143 Невского района Санкт-Петербурга»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 143  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол №6 от 25 мая 2023г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 21 августа 2023г. №67 п.1  
Заведующим ГБДОУ детского сада № 143  
Невского района Санкт-Петербурга  
С.В.Каганец



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

**«Волшебный мир оригами»**

Срок освоения программы 1 год  
Возраст обучающихся 5-6 лет

Разработчик:  
Педагог дополнительного образования  
Кузнецова Светлана Викторовна

## Оглавление

1. Пояснительная записка .....	3
2. Учебный план .....	6
3. Календарный учебный график .....	9
4. Рабочая программа.....	10
5. Оценочные и методические материалы .....	18
6. Приложение № 1 .....	20

## **1. Пояснительная записка**

*Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебный мир оригами» имеет художественную направленность*

### *Адресат программы*

В возрасте 5-6 лет у ребенка становится более устойчивым произвольное внимание. Идет становление личности, расширяются интересы. Формируется коммуникативная самостоятельность, в которой ребенок удовлетворяет потребность в деловом общении. Ребенок начинает понимать позицию партнера, учитывать его настроение, желания. Дети делятся друг с другом своими знаниями, умениями, мыслями, опытом. У них проявляется огромный интерес к познанию, к получению новой информации. Возрастает интерес ребят к конструированию и ручному труду; эта деятельность становится более содержательной. Дети сознательно стремятся овладеть способами конструирования, экспериментируют, запоминают. У них формируются новые способы познания, символическая функция мышления. Дети уже способны разбираться в планах, схемах; самостоятельно делать зарисовки будущих построек, поделок. Дети 5-6 лет могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний).

Ребенок 5-6 лет начинает проявлять себя как конструктор, дизайнер: он анализирует, планирует, придумывает оформление, экспериментирует, выражает суждения. Дети этого возраста более объективно оценивают чужие постройки, поэтому важно показать им, по каким параметрам проводится оценка: отмечают прочность, аккуратность, фантазия, оригинальность решений, изобразительность.

### *Актуальность программы*

Настоящая программа описывает курс подготовки по бумажной пластике и оригами. Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Волшебный мир оригами» заключается в том, что творческий процесс в оригами не долг, за небольшой промежуток времени дети могут увидеть результаты своего труда. И это особенно привлекательно для дошкольников. А бумага для детей – это доступный и универсальный материал.

Практическую значимость дополнительной образовательной программы определяет деятельность, на которой чаще используется репродуктивный метод обучения, т. е. подробный показ детям способов действия, работа по образцу педагога. Деятельность оригами благоприятно воздействует на развитие внимания и формирование памяти: дети запоминают термины, приемы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохраненные в памяти знания и умения. У дошкольников развивается координация движений пальцев и кистей рук, что позволяет им быстрее овладеть письмом. Такая форма работы с детьми помогает развивать у детей абстрактное и образное мышление, логику, воображение, улучшает глазомер, умение действовать по правилам точно и аккуратно, также развивает навыки для дальнейшей учебной деятельности.

### *Отличительной особенностью программы /новизной (при наличии) являются*

Главной отличительной чертой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы является то, что она основывается на комплексном подходе к обучению дошкольников, помогает связать между собой занятия по оригами с другими образовательными областями, объединяя их одним сюжетом, одной темой. Это делает занятия оригами более интересными и содержательными. Также конструирование из бумаги является одним из эффективных средств активизации творчества дошкольников. При этом важнейшим средством активизации творческого развития является способность мыслить и вносить элементы творчества в свою деятельность. Именно этот аспект – «вносить новый элемент» – очень часто практиками остается не актуализированным. Конструирование и моделирование из бумаги позволяет взглянуть детям с иной

точки зрения на простой лист бумаги, увидеть в нем выразительные возможности для реализации своих замыслов. А это является немаловажным для становления его как личности.

**Уровень освоения программы** общекультурный

**Объем ДОП**

Продолжительность учебного года – 28 недель

Начало занятий – октябрь 2023 года

Окончание занятий – 30 апреля 2024 года

**Срок освоения:**

2023-2024 год (1 учебный год)

**Цель:**

Всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладение элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Обучающие задачи:**

- Дать детям первоначальные знания, умения и навыки по технике оригами.
- Развивать психические процессы (память, концентрацию внимания, пространственное воображение, связную речь)
- Умственные способности (познавательную активность, логику, способность следовать устным инструкциям или шагам по схемам)

**Развивающие задачи:**

- Совершенствовать мелкую моторику (точные движения пальцев, готовить руку к письму)
- Знакомить с основными геометрическими понятиями ( угол, диагональ, квадрат, круг и др.)
- Развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию.

**Воспитательные задачи:**

- Расширять коммуникативные способности и уверенность в своих силах.
- Воспитывать любовь к труду и сотрудничеству.
- воспитывать дружеские взаимоотношения, потребность в анализе и самоанализе.

**Планируемые результаты**

<b>Результат</b>	
<b>Предметные</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- сформированы умения использования различных приемов работы с бумагой: складывать в разных направлениях, делить по диагонали, складывать готовые выкройки, вырезать по шаблону.</li><li>- сформированы основные геометрические понятия и базовые формы оригами;</li><li>- сформированы умения создавать изделия оригами;</li><li>- сформированы умения создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы составление альбома лучших работ, создание театра оригами и проведение выставок детских работ.</li><li>- сформированы умения и навыки: обследовать предмет; планомерно и последовательно работать, доводить начатое до конца.</li><li>- способность конструировать по словесному описанию, по собственному замыслу.</li></ul>
<b>Личностные</b>	Развитие внимания, мышления, глазомера, мелкой моторики рук, эстетического восприятия, усидчивости и доведение начатого до конца.

## **Организационно-педагогические условия реализации программы**

**Язык реализации программы** Русский

**Форма обучения** Очная

**Условия формирования групп** одновозрастные

**Количество учащихся в группе** Не более 15 чел.

**Формы организации занятий** групповые

**Формы проведения занятий** учебное занятие, мастер-класс.

**Формы организации деятельности учащихся на занятии** групповая

**Кадровое обеспечение** педагог дополнительного образования

**Материально-техническое обеспечение**

Предметно-пространственная среда содействует развитию совместной партнерской деятельности взрослого и ребенка, свободной самостоятельной деятельности детей. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей. В образовательной деятельности используются столы, мультимедийное оборудование, иллюстрации к занятиям, карты – схемы, подборка художественной литературы, музыкальная фонотека. Для художественно-творческой деятельности детей имеется:

- Бумага цветная
- Бумага обычная
- Ножницы
- Клей
- Карандаши
- Фломастеры
- Картон

**2. Учебный план  
2023-2024 учебный год**

№ п/п	Название темы	Количество занятий			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с историей искусства оригами	1	1	0	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
2.	Знакомство со свойствами бумаги	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
3.	Волшебные превращения бумажного квадрата	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
4.	В некотором царстве, бумажном государстве...	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
5.	Котик	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
6.	Домик	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
7.	Собачка	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
8.	Превращение стрелы	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
9.	Воздушный змей	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
10.	Ёлочка	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением

					практических заданий.
11.	Звезда	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
12.	Дед Мороз	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
13.	Птицы нашего края	2	1	1	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
14.	Коробочка	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
15.	Сказка	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
16.	Подарок (папе, бабушке, брату)	2	1	1	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
17.	Сделай сам	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
18.	Подарочная открытка к 8 марта	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
19.	Сказка про цыплёнка который не умел дружить	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
20.	Забавные зверюшки	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
21.	Вырезалки	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением

					практических заданий.
22.	Цветы (панно)	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
23.	Грач	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
24.	Ракета	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
25.	Маски	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
26.	Сделай сам	1	0,5	0,5	Педагогическое наблюдение за выполнением практических заданий.
	Итого	28	14,5	13,5	

**«Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 143 Невского района Санкт-Петербурга»**

**УТВЕРЖДЕН**

Приказом от 21 августа 2023г. №67 п.1  
Заведующим ГБДОУ детского сада № 143  
Невского района Санкт-Петербурга  
С.В.Каганец



**КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК  
реализации дополнительной общеразвивающей программы**

**«Волшебный мир оригами»  
на 2023-2024 учебный год**

Педагог дополнительного образования: Кузнецова С.В.

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество во учебных недель	Количество во учебных дней	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.23	30.04.24	28	28	14	1 раз в неделю, 30 мин.

**«Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 143 Невского района Санкт-Петербурга»**

**ПРИНЯТА**

Педагогическим советом  
ГБДОУ детского сада № 143  
Невского района Санкт-Петербурга  
Протокол №6 от 25 мая 2023г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Приказом от 21 августа 2023г. №67 п.1  
Заведующим ГБДОУ детского сада № 143  
Невского района Санкт-Петербурга  
С.В.Каганец



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

**«Волшебный мир оригами»  
Год обучения 2023-2024**

Разработчик:  
Кузнецова С.В.  
педагог дополнительного образования

### ***Задачи:***

#### ***Обучающие***

- Дать детям первоначальные знания, умения и навыки по технике оригами.
- Развивать психические процессы (память, концентрацию внимания, пространственное воображение, связную речь)
- Умственные способности (познавательную активность, логику, способность следовать устным инструкциям или шагам по схемам)

#### ***Развивающие***

- Совершенствовать мелкую моторику (точные движения пальцев, готовить руку к письму)
- Знакомить с основными геометрическими понятиями (точка, угол, диагональ, квадрат, круг и др.)
- Развивать творческие способности, художественный вкус и фантазию.

#### ***Воспитательные***

- Расширять коммуникативные способности и уверенность в своих силах.
- Воспитывать любовь к труду и сотрудничеству.
- воспитывать дружеские взаимоотношения, потребность в анализе и самоанализе.

### ***Ожидаемые результаты:***

#### ***Предметные***

- сформированы умения использования различных приемов работы с бумагой: складывать в разных направлениях, делить по диагонали, складывать готовые выкройки, вырезать по шаблону.
- сформированы основные геометрические понятия и базовые формы оригами;
- сформированы умения создавать изделия оригами;
- сформированы умения создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами
- форма подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы составление альбома лучших работ, создание театра оригами и проведение выставок детских работ.
- сформированы умения и навыки: обследовать предмет; планомерно и последовательно работать, доводить начатое до конца.
- способность конструировать по словесному описанию, по собственному замыслу.

#### ***Личностные***

Развитие:

- внимания
- мышления
- глазомера
- мелкой моторики рук
- эстетического восприятия
- усидчивости
- доведение начатого до конца.

*Содержание образовательной программы*

Месяц неделя	Тема	Содержание (Основные задачи работы с детьми)	Методическое обеспечение	Планируемый результат	Количество занятий, часов
<b>ОКТАБРЬ</b>					
1 неделя	Знакомство с историей искусства оригами	<b>Т:</b> Познакомить с историей искусства оригами, заинтересовать детей изготовлением фигурок в стиле оригами, развивать воображение, воспитывать усидчивость.	Портрет японского мастера Акиры Йошизавы, выставка фигурок/поделок оригами.	Познакомятся с историей искусства оригами.	1/0,5
2 неделя	Знакомство со свойствами бумаги	<b>Т:</b> Познакомить детей со свойствами бумаги, разнообразием её видов. <b>П:</b> Правильно выбирают бумагу для изготовления фигурок в стиле оригами.	Набор бумаги разных видов, толстый картон, ёмкость с водой.	Имеют представление о видах бумаги для оригами; могут определить подходящую бумагу.	1/0,5
3 неделя	Волшебные превращения бумажного квадрата	<b>Т:</b> Познакомить с волшебным превращением бумажного квадрата, развивать фантазию и конструктивное воображение. Воспитывать усидчивость, аккуратность, развивать творческие способности, воображение. <b>П:</b> Изготавливают фигурки в стиле оригами	Схемы, квадраты из цветной бумаги, фломастеры, карандаши простые и цветные.	Будут знать основные геометрические понятия. Складывают фигуру по схеме с помощью воспитателя.	1/0,5
4 неделя	В некотором царстве, в бумажном государстве ...	<b>Т:</b> Заинтересовать детей изготовлением фигурок в стиле оригами, продемонстрировать их, начать знакомить с искусством оригами. <b>П:</b> Изготавливают поделки в стиле оригами.	Царь Картон (игрушка-самоделка из картонной коробки) различные виды корабликов, лодок, птиц и зверей, рыб выполненных в стиле оригами.	Научатся различным приемам работы с бумагой.	1/0,5
<b>НОЯБРЬ</b>					
1 неделя	Котик	<b>Т:</b> Закреплять приёмы складывания, учить работать по линиям, развивать мелкую моторику, фантазию, воображение, воспитывать уважение к труду, настойчивость, старание. <b>П:</b> Продолжат складывать квадрат для создания поделок	Готовая поделка для образца, схемы, квадраты из цветной бумаги, клеящий карандаш, лист картона, полоски из бумаги	Закрепят виды сгибания, научатся находить линию сгиба, угол, сторону.	1/0,5
2 неделя	Домик	<b>Т:</b> Напомнить первые шаги техники	Магнитная доска, магниты,	Научатся складывать	1/0,5

		оригами, развивать творчество, сообразительность, формировать интерес к работе, помогать каждому ребёнку добиваться желаемого результата. <b>П:</b> Складывание квадрата по диагонали.	картонные фигуры (кукла, фигурка животного, плоский квадратный домик (соответствующий размеру фигурок),	квадратный лист бумаги по диагонали.	
3 неделя	Собачка	<b>Т:</b> Расширить представление детей об образе жизни собак, закрепить умение мастерить поделки в стиле оригами. <b>П:</b> Используют схемы, развивают глазомер, мелкую моторику рук.	Схемы на каждого ребёнка, бумажные квадраты, фломастеры и цветные карандаши, иллюстрации с бурыми и белыми медведями, игрушка Мишка	Узнают о жизни собак, научатся делать поделку из бумаги.	1/0,5
4 неделя	Превращение стрелы	<b>Т:</b> Учить детей самостоятельно читать схемы, воспитывать умение работать в коллективе, расширять словарный запас, развивать объяснительную речь. <b>П:</b> Изготавливают поделку из базовой формы «стрела»	Схемы, квадраты цветной бумаги, образец готового изделия, клеящий карандаш.	Узнают основную базовую форму оригами (стрела). Разовьют мелкую моторику рук, фантазию и творчество.	1/0,5

#### ДЕКАБРЬ

1 неделя	Воздушный змей	<b>Т:</b> Повышать интерес детей к изготовлению поделок в стиле оригами, познакомить со схемой на основе новой базовой формы «воздушный змей», развивать объяснительную речь. <b>П:</b> Декоративно украшают готовые фигурки.	Схемы, клеящий карандаш, письмо от царя картона, квадраты из цветной бумаги, (полоски цветной бумаги, мишура для украшений)	Узнают основную базовую форму оригами (воздушный змей)	1/0,5
2 неделя	Ёлочка	<b>Т:</b> Продолжать учить детей делать фигурки в стиле оригами, используя схемы, продолжить знакомство с историей искусства оригами. <b>П:</b> Продолжат работу с квадратом, закрепят приёмы складывания базовой формы «бомбочка».	Готовая поделка для образца, схемы, квадраты цветной бумаги (набор из 3 шт.), клеящий карандаш, запись пьесы Чайковского из цикла «Времена года».	Познакомятся с новой базовой формой «водяная бомбочка»,	1/0,5
3 неделя	Звезда	<b>Т:</b> Учить соединять детали вместе, развивать творчество, формировать интерес и уважение к труду. <b>П:</b> Продолжают работу с квадратом, закрепляют приёмы складывания формы	Схемы, клеящий карандаш, прямоугольный лист картона, квадратные листы, готовая поделка для образца, музыка по теме.	Научатся соединять целое из отдельных частей.	1/0,5

		«воздушный змей»,			
4 неделя	Дед Мороз	<b>Т:</b> Изготавливать модели из бумаги с применением приёмов оригами и действовать с ними, совершенствовать точность мелких движений руки. <b>П:</b> Изготовят поделку и будут взаимодействовать с ней.	Схемы, готовые изделия для образца, цветная бумага, фломастеры, цветные карандаши.	Разовьют мелкую моторику рук, фантазию.	1/0,5
<b>ЯНВАРЬ</b>					
1 неделя	Птицы нашего края	<b>Т:</b> Учить распознавать птиц (воробья, ворону, синицу), анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. <b>П:</b> Отгадывают загадки о птицах.	Схемы, картинки с изображением птиц, бумажные квадраты разного размера и цвета, ножницы, клеящий карандаш, фломастеры, цветные карандаши.	Знают виды и названия птиц.	1/0,5
2 неделя	Птицы нашего края	<b>Т:</b> Расширять знания детей о жизни птиц зимой, об их повадках, питании, воспитывать в детях сочувствие, сопереживание по отношению к «братьям нашим меньшим». <b>П:</b> Изготавливают поделки птиц, используя схему.	Схемы, картинки с изображением птиц, бумажные квадраты разного размера и цвета, ножницы, клеящий карандаш, фломастеры, цветные карандаши.	Умеют создавать поделки птиц используя схемы.	1/0,5
3 неделя	Коробочка	<b>Т:</b> Закрепить умение следовать инструкции воспитателя, развивать мелкую моторику рук, воспитывать аккуратность. <b>П:</b> Складывают бумагу новым способом следуя инструкции воспитателя.	Схемы, квадраты цветной бумаги, готовая поделка как образец.	Узнают новый способ складывания бумаги.	1/0,5
<b>ФЕВРАЛЬ</b>					
1 неделя	Сказка	<b>Т:</b> Расширить словарный запас детей, развивать объяснительную речь, воспитывать умение работать в коллективе. <b>П:</b> Закрепят точность движений, научатся проглаживать линии сгиба.	Готовые изделия, фигуры для сказки. Схемы, ширма и декорации для кукольного театра.	Разовьют внимание, память, мышление. Могут самостоятельно показать постановку. (инсценировку)	1/0,5
2 неделя	Подарок (папе,	<b>Т:</b> Воспитывать у детей чувство уважения к защитникам нашей Родины(	Картинки и фотографии различных видов войск, фото	Научатся создавать композицию. Правильно	1/0,5

	дедушке, брату)	дедам, отцам, братьям). Закрепить умение детей делать фигуры в стиле оригами, используя схемы, воспитывать самостоятельность, усидчивость. <b>П:</b> Мастерят открытки в стиле оригами.	военных будней.	располагать фигуры.	
3 неделя	Подарок (папе, дедушке, брату)	<b>Т:</b> Совершенствовать навыки работы с бумагой, ножницами. Закрепить умение детей делать фигуры в стиле оригами, используя схемы, воспитывать самостоятельность, усидчивость. <b>П:</b> Мастерят открытки в стиле оригами.	Схемы, лист картона, бумажные квадраты разного цвета, набор цветной бумаги, клеящий карандаш, ножницы.	Научатся создавать композицию. Правильно располагать фигуры. Разовьют творческую инициативу.	1/0,5
4 неделя	Сделай сам	<b>Т:</b> Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру, развивать воображение, воспитывать аккуратность и усидчивость. <b>П:</b> Мастерят игрушку в стиле оригами по своему выбору.	Схемы, квадратные листы бумаги, ножницы, клеящий карандаш.	Самостоятельно изготовят фигуру оригами по выбранной схеме. Закрепят точность движений, научатся проглаживать линии сгиба.	1/0,5
<b>МАРТ</b>					
1 неделя	Подарочная открытка к 8 марта	<b>Т:</b> Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток с использованием готовых фигурок, выполненных в стиле оригами. <b>П:</b> Изготавливают открытку в стиле оригами.	Готовое изделие как образец, схемы. Картон, квадраты бумаги, клеящий карандаш, ножницы, буквы.	Закрепят умение складывать цветы из бумаги и создавать композицию.	1/0,5
2 неделя	Сказка про цыплёнка, который не умел дружить	<b>Т:</b> Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру, развивать воображение, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доставить радость малышам. <b>П:</b> Показывают сказку используя поделки в качестве персонажей сказки.	Готовые изделия ( цыплёнок, бабочка, цветы, лягушка) ширма для кукольного театра.	Научатся сами создавать свои бумажные поделки.	1/0,5
3 неделя	Забавные зверюшки	<b>Т:</b> Продолжать учить детей делать фигурки в стиле оригами, используя	Схемы, квадраты цветной бумаги, разноцветный	Умеют аккуратно пользоваться клеем,	1/0,5

		схемы, познакомить с одним из способов соединения деталей - склеиванием, воспитывать самостоятельность. <b>П:</b> Соединяют детали фигурок путём склеивания.	картон, бумажная обрешь, ножницы, клеящий карандаш.	создавать целостность фигуры.	
4 неделя	Вырезалки	<b>Т:</b> Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру, развивать воображение, воспитывать аккуратность и усидчивость. Правильно пользоваться ножницами, соблюдая технику безопасности. <b>П:</b> Вырезают фигуру по контуру.	Изображения фигуры животных для вырезания и складывания, клеящий карандаш.	Научатся правильно и аккуратно пользоваться ножницами, вырезать по контуру фигуры.	1/0,5
5 неделя	Цветы (панно)	<b>Т:</b> Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в стиле оригами, продолжать учить работать в коллективе, <b>П:</b> Пользуются ножницами соблюдая технику безопасности.	Лист картона, бумажные квадраты разного цвета, набор цветной бумаги, клеящий карандаш, ножницы.	Научатся создавать коллективную композицию, помогать друг другу. Работать в коллективе, совместно составлять единую картину.	1/0,5

#### АПРЕЛЬ

1 неделя	Грач	<b>Т:</b> Освоить новую базовую форму «рыбы», совершенствовать навыки работы с бумагой и ножницами, объяснительную речь, развивать глазомер и мелкую моторику рук. <b>П:</b> Мастерят поделки из бумаги используя схемы.	Схемы, квадрат бумаги, клеящий карандаш и ножницы, бумажная обрешь.	Узнают новую базовую форму оригами «рыбы».	1/0,5
2 неделя	Ракета	<b>Т:</b> Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления поделки с использованием готовых фигурок, выполненных в стиле оригами. <b>П:</b> Самостоятельно оформляют свою поделку	Лист картона, ножницы, клеящий карандаш, схемы, цветная бумага,	Научатся самостоятельно создавать композицию. Разовьют внимание и воображение.	1/0,5
3 неделя	Маски	<b>Т:</b> Продолжать закреплять умение пользоваться ножницами, соблюдать технику безопасности.	Картон, цветная бумага, клеящий карандаш, ножницы.	Научатся правильно и аккуратно пользоваться ножницами, вырезать по	1/0,5

		<b>П:</b> Мастерят маски из бумаги.		контуру фигуры.	
4 неделя	Сделай сам	<b>Т:</b> Повышать интерес детей к работе с бумагой через игру, развивать воображение, воспитывать аккуратность и усидчивость. <b>П:</b> Мастерят игрушку в стиле оригами по своему выбору.	Схемы, квадратные листы бумаги, бумажная обреза, ножницы, клеящий карандаш.	Самостоятельно изготовят фигуру оригами по выбранной схеме. Закрепят точность движений, научатся проглаживать линии сгиба.	1/0,5
<b>Итого: 28 занятий, 14 часов.</b>					

**Т:** - теория

**П:** - практика

## 5. Методические и оценочные материалы

### Методические материалы.

#### *Информационные источники (списки литературы, интернет-источники).*

1. С. Ю. Афонькин, Е. Ю. Афонькина. Весёлые уроки оригами в школе и дома. Учебник СПб.; Издательский дом «Литература,» 2001 – 208с.
2. С. Соколова Школа оригами: Аппликация и мозаика. – М.:Издательство Эксмо; СПб.; Валерии СПД, 2003.- 176 с.
3. С. Соколова Театр оригами: Игрушки из бумаги. М.: Издательство Эксмо; СПб.: Валерии СПД; 2003.-240 с.
4. З.А. Богатеева «Чудесные поделки из бумаги» М.: Просвещение, 1992г
5. С.В. Кирсанова «Оригами» Детство пресс Санкт-Петербург 2013
6. Жихарева О. М. Оригами для дошкольников. – «Гном-Пресс», 2005.
7. Мусиенко С. И., Бутылкина Г. В. Оригами в детском саду. – «Линка-Пресс», 2010.
8. Тарабарина Т. И. Оригами и развитие ребенка. Ярославль, «Академия развития», 1996.
9. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Игрушки из бумаги. – СПб, «Литера» 1997.
10. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами. Зоопарк в кармане. – СПб, «Химия», 1994.
11. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Оригами в вашем доме. – М, «Легкая пром-ность», 1995.
12. Афонькин С. Ю., Афонькина Е. Ю. Цветущий сад оригами. – СПб, «Химия», 1995
13. И.А. Рябкова, О.А. Дюрлюкова Развитие дошкольника « Художественно-творческая деятельность ОРИГАМИ» Издательство « Учитель» ООО Методкнига
14. М.Ю. Василенко Оригами и рисование для дошкольников (библиотека воспитателя) Издательство ТЦ Сфера.

### Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: входной, текущий контроль, промежуточная аттестация, итоговое оценивание.

#### ***Входной контроль***

На начало освоения программы:

- У детей отсутствуют знания, умения и навыки в технике оригами.
- Не достаточно развиты творческие способности, художественный вкус и аккуратность.
- Несовершенна мелкая моторика.
- Отсутствуют знания основ геометрии (угол, середина, диагональ, квадрат, круг, полукруг и др.)
- Не достаточно развиты самодисциплина и самоанализ.

#### ***Итоговое оценивание (итоговый контроль)***

На конец освоения программы:

- У детей хорошо развиты концентрация внимания, пространственное воображение, связная речь.
- Развиваются познавательная активность, логика, способность следовать устным инструкциям по шагам схемы
- Формируются творческие способности, художественный вкус и аккуратность.
- Совершенствуется мелкая моторика и точные движения пальцев.
- Развивается самодисциплина (уверенность в своих силах, коммуникативные способности)
- Пополняются знания об основных геометрических понятиях (точка, угол, середина, диагональ, квадрат и т.д.)
- Дети учат и запоминают основные базовые формы оригами из круга, квадрата (полукруг, полусфера, треугольник и т.д.)
- Овладевают основными приёмами складывания (согнуть на себя/от себя, вогнуть, завернуть, надуть и т.д.)
- Изобретают новые модели оригами (попытка создать что-то своё, оригинальное, индивидуальное)

<i>Объект педагогического наблюдения (мониторинга)</i>	<i>Формы и методы педагогического наблюдения</i>	<i>Периодичность проведения педагогического наблюдения</i>	<i>Длительность проведения педагогического наблюдения</i>	<i>Сроки проведения педагогического наблюдения</i>
Индивидуальные достижения детей в процессе обучения по Программе	Наблюдение. Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	2 недели	Декабрь, апрель

**Организация и формы взаимодействия с родителями  
(законными представителями) обучающихся**

<i>Месяц</i>	<i>Темы</i>	<i>Формы работы</i>	<i>Дополнительная информация</i>
Октябрь	Задачи работы по Программе, планируемые результаты	Консультации для родителей..	Памятки
Ноябрь	Индивидуальные достижения обучающихся	Индивидуальные консультации.	Памятки
Декабрь	Подарок для Новогодней Ёлочки	Новогодняя игрушка из бумаги в стиле оригами	
Январь	Индивидуальные достижения обучающихся.	Индивидуальные консультации	Памятки
Февраль	Открытка к 23 февраля	Изготовление открыток	
Март	Открытки к 8 марта	Изготовление открыток	
Апрель	Индивидуальные достижения обучающихся	Фото отчёт	Вручение детям сертификатов

**Мониторинг уровня развития конструктивных способностей (оригами) детей старшего возраста**

Педагог: \_\_\_\_\_ Группа: \_\_\_\_\_

Дата: Н \_\_\_\_\_ К \_\_\_\_\_

№ п/п	ФИО ребёнка	Умеет складывать лист бумаги				Знает				Может самостоятельно собрать фигуру по схеме		Умеет резать ножницами по линии		Общее количество баллов		Уровень	
		пополам		по диагонали		Геометрические понятия		Базовые формы		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К
		Н	К	Н	К	Н	К	Н	К								
1																	
2																	
3																	
4																	
5																	
6																	
7																	
8																	
9																	
10																	
11																	
12																	

С-баллы от 13 до 18

Ч/С-баллы от 8 до 13

Н/С-баллы ниже 8

## **КАЧЕСТВЕННАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА**

### **уровня развития конструктивных способностей (оригами) детей старшего возраста**

**(С)-Соответствует уровню:** Ребёнок самостоятельно складывает лист бумаги, умеет фиксировать сгиб кончиком пальца, проглаживает линию сгиба. Правильно и самостоятельно называет геометрические понятия, знает базовые формы в оригами. Может самостоятельно собирать фигуру с использованием схем, понимает их. Самостоятельно режет ножницами по заданной линии, знает правила безопасности обращения с ножницами и пользуется ими.

**(Ч/С)-Частично соответствует уровню:** Ребёнок с помощью наводящих вопросов и инструкций педагога складывает лист бумаги и фиксирует пальцем сгиб, проглаживает. Частично знает и называет геометрические понятия и базовые формы оригами. С помощью педагога может собирать фигуру с использованием схем, частично понимает их. Требуется помощь педагога резать ножницами по заданной линии, частично знает правила безопасности обращения с ножницами.

**(Н/С)-Не соответствует уровню:** Ребёнок не может самостоятельно складывать лист бумаги или отказывается от выполнения заданий. Не знает геометрические понятия и базовые формы в оригами. Не может самостоятельно собирать фигуру с использованием схем, не понимает их. Не умеет и не пытается самостоятельно резать ножницами по заданной линии, не знает правила безопасности обращения с ножницами.